

7a Edición

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

PROGRAMA

15, 20-22 DE AGOSTO DE
2025



MORELIA, MICH.

Ale De la Torre



7a Edición

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

2025

MORELIA, MICHOACÁN, MÉXICO

PROYECCIONES

SEDES DE LAS
PROYECCIONES:

Casa Natal de
Morelos

UMSNH:
Facultad de Filosofía
y
Facultad Popular de
Bellas Artes



DIVERGENTES

ARTE Y CINE

FUNCIÓN ESPECIAL

Casa Natal de Morelos

Viernes, 15 de agosto de 2025 -18:00 h

C. La Corregidora 113, Centro

Programación

Nostalgia Neon - Noir: Love'S Last Logout
Diego Isidoro | Corto Ficción

Mi Tierra, Tu Tierra
Lydia Gabriela Vilchis | Corto Experimental

Amar (Es)
Sunya Itzia Madrigal Álvarez Ugena, Dira Sofía Carranza Hernández | Corto Documental

Amor Ice
Katy Araiza | Corto Documental

Dejarse Crecer el Cuerpo
Andrea Gudiño | Corto de Animación Digital

La Pecera
Victoria Garza | Corto Ficción / Experimental

Una Mañana Del 2030
Natalia Villegas | I.A. Ficción

Entre Líneas
Juan Paulín | Corto de Animación Digital

Fantasmagoría
Cristina Bustamante | Corto Experimental

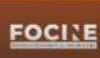
Conversatorio:

“Miradas Disruptivas y de Género en el Cine”

Se contará con la presencia de realizadorxs michoacanxs:
Andrea Gudiño, Juan Paulín y Cristina Bustamante

Modera: Sunya Itzia Madrigal

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS



15

AGOSTO
18:00 HRS

CASA NATAL DE MORELOS
(Corregidora 113, Centro. Morelia, Mich.)

D I V E R G E N T E S

A R T E Y C I N E

WWW.LINKTR.EE/DIVERGENTESARTEYCINE

P R O G R A M A 1

PANEL Y PROYECCIÓN RETROSPECTIVA:
“CINE EN MÉXICO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO”

RETROSPECTIVA EN COLABORACIÓN CON LOS FESTIVALES INTERNACIONALES “RESISTIMOS”, “ASOCIACIÓN DE MUJERES EN EL CINE Y LA TELEVISIÓN” Y SU MUESTRA INTERNACIONAL, ASÍ COMO “MICGÉNERO”, ESPACIOS CON PROGRAMACIÓN Y ENFOQUE DE GÉNERO CON UNA ARDUA LABOR DE IMPACTO SOCIAL MEDIANTE EL CINE.



MUJERES EN EL
CINE Y LA
TELEVISIÓN®



MICGénero
Muestra Internacional de Cine
con Perspectiva de Género

21

AGOSTO
16:30 HRS

**Auditorio María Zambrano,
FACULTAD DE FILOSOFÍA, UMSNH**



7a Edición

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

2025

MORELIA, MICHOACÁN, MÉXICO

PROGRAMA 1



DIVERGENTES

ARTE Y CINE

PANEL Y RETROSPECTIVA DE CINE EN MÉXICO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

HERENCIA FAMILIAR

(Documental)



SINOPSIS

DOS MUJERES OAXAQUEÑAS, ABUELA Y NIETA, EMPRENDEN UN VIAJE AL INTERIOR Y PASADO DE LAS HERIDAS EN SU FAMILIA, PROVOCADAS POR EL MACHISMO A TRAVÉS DE LAS GENERACIONES. UN RETRATO DEL PROCESO DE RECHAZO A LA PRESERVACIÓN DEL MACHISMO COMO HERENCIA.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UN DIÁLOGO CON INVITADXS ESPECIALES:

DRA. ADRIANA SAENZ
VALADEZ

MTRA. MARGARITA
FUIENTEZ VELÁZQUEZ

MTRA. EUNNICE YANIN
HUERTA ARROYO

MTRA. ANA CRISTINA
DURÁN

21

AGOSTO

16:30 HRS

Dir. Miriam Vásquez
México / 2025 / 21' 15"

AUDITORIO MARÍA ZAMBRANO, FACULTAD DE FILOSOFÍA, UMSNH

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

PANEL Y RETROSPECTIVA DE CINE EN MÉXICO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

LUZ DE LAS LIBRES

(Documental)



SINOPSIS

A TRAVÉS DE UN VIAJE LLENO DE RECUERDOS Y REFLEXIONES QUE VA DE LA CIUDAD DE MÉXICO A GUANAJUATO, UNA MADRE VALIENTE SE EMPEÑA EN SER UN AGENTE DE CAMBIO EN SU COMUNIDAD. JUNTO A ELLA, LAS LIBRES E HISPANICS IN PHILANTHROPY, ORGANIZACIONES CON UN ENFOQUE FEMINISTA QUE PROMUEVEN LOS DERECHOS DE LAS MUJERES.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UN DIÁLOGO CON INVITADXS ESPECIALES:

DRA. ADRIANA SAENZ
VALADEZMTRA. MARGARITA
FUIENTEZ VELÁZQUEZMTRA. EUNNICE YANIN
HUERTA ARROYOMTRA. ANA CRISTINA
DURÁN

21

AGOSTO
16:30 HRSDir. Viviana Zúñiga
México / 2024 / 13' 14"

AUDITORIO MARÍA ZAMBRANO, FACULTAD DE FILOSOFÍA, UMSNH

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

PANEL Y RETROSPECTIVA DE CINE EN MÉXICO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

VIRAL

(Ficción)



SINOPSIS

KIKA ES UNA ADOLESCENTE EN PLENA EXPLORACIÓN SEXUAL CUYAS FOTOS DESNUDA SON COMPARTIDAS A TODA LA ESCUELA SIN SU CONSENTIMIENTO. MIENTRAS ES JUZGADA, KIKA ENCONTRARÁ LA MANERA DE ADUEÑARSE DE LA SITUACIÓN, DEJANDO CLARO QUE ELLA ES LIBRE DE HACER CON SU CUERPO LO QUE ELLA DECIDA.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UN DIÁLOGO CON INVITADXS ESPECIALES:

DRA. ADRIANA SAENZ
VALADEZ

MTRA. MARGARITA
FUIENTEZ VELÁZQUEZ

MTRA. EUNNICE YANIN
HUERTA ARROYO

MTRA. ANA CRISTINA
DURÁN

21

AGOSTO

16:30 HRS

Dir. Laura A. Martínez

México / 2020 / 17'

AUDITORIO MARÍA ZAMBRANO, FACULTAD DE FILOSOFÍA, UMSNH

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

PANEL Y RETROSPECTIVA DE CINE EN MÉXICO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

VIVIR TODA LA VIDA

(Ficción)



SINOPSIS

SUSANA HA SIDO ABANDONADA POR SU MARIDO TRAS UNA VIDA JUNTOS. NO LO ACEPTA Y SE AFERRA AL PASADO. UN DÍA NECESITA LA AYUDA DE SU VECINA GLORIA, UNA MUJER DE ESPÍRITU LIBRE QUE SUSANA NO TOLERA. PERO LA AMISTAD QUE SURGE ENTRE AMBAS HARÁ RENACER EN SUSANA EL DESEO DE VIVIR EN EL PRESENTE.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UN DIÁLOGO CON INVITADXS ESPECIALES:

DRA. ADRIANA SAENZ
VALADEZMTRA. MARGARITA
FUIENTEZ VELÁZQUEZMTRA. EUNNICE YANIN
HUERTA ARROYOMTRA. ANA CRISTINA
DURÁN

21

AGOSTO
16:30 HRSDir. Marlén Ríos-Farjat
México / 2021 / 27' 58"

AUDITORIO MARÍA ZAMBRANO, FACULTAD DE FILOSOFÍA, UMSNH

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

PANEL Y RETROSPECTIVA DE CINE EN MÉXICO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

MAMÁ TORTUGA

(Documental)



SINOPSIS

DOÑA CONCHITA ES UNA MUJER AFRODESCENDIENTE QUE DIRIGE UN CAMPAMENTO TORTUGUERO EN LA LOCALIDAD COSTERA DE MARQUELIA, GUERRERO (MÉXICO). TODAS LAS NOCHES PATRULLA LA PLAYA PARA PROTEGER LOS HUEVOS DE LOS DEPREDADORES ANIMALES Y HUMANOS.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UN DIÁLOGO CON INVITADXS ESPECIALES:

DRA. ADRIANA SAENZ
VALADEZ

MTRA. MARGARITA
FUIENTEZ VELÁZQUEZ

MTRA. EUNNICE YANIN
HUERTA ARROYO

MTRA. ANA CRISTINA
DURÁN

21

AGOSTO
16:30 HRS

Dir. Louise Leick
México / 2023 / 21' 24"

AUDITORIO MARÍA ZAMBRANO, FACULTAD DE FILOSOFÍA, UMSNH

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

WWW.LINKTR.EE/DIVERGENTESARTEYCINE

PROGRAMA 2

PROYECCIÓN CON MEDIACIÓN:
“CINE MICHOACANO CON PERSPECTIVA
DE GÉNERO”

UNA ENRIQUECEDORA SELECCIÓN DE CORTOMETRAJES MICHOACANOS QUE CUESTIONAN ESTEREOTIPOS Y ROLES A TRAVÉS DE LAS HISTORIAS QUE VIVIMOS EN NUESTRO TERRITORIO.

PROYECCIÓN CON CORTOMETRAJES DOCUMENTALES Y DE FICCIÓN, TANTO DEL TALENTO Y CREATIVIDAD DE ESTUDIANTES COMO DE REALIZADORXS CON TRAYECTORIA.

22

AGOSTO
12:30 HRS

FACULTAD POPULAR
DE BELLAS ARTES SEDE GP
(Guillermo Prieto No. 87. Centro)

7a Edición

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

2025

MORELIA, MICHOACÁN, MÉXICO

PROGRAMA 2



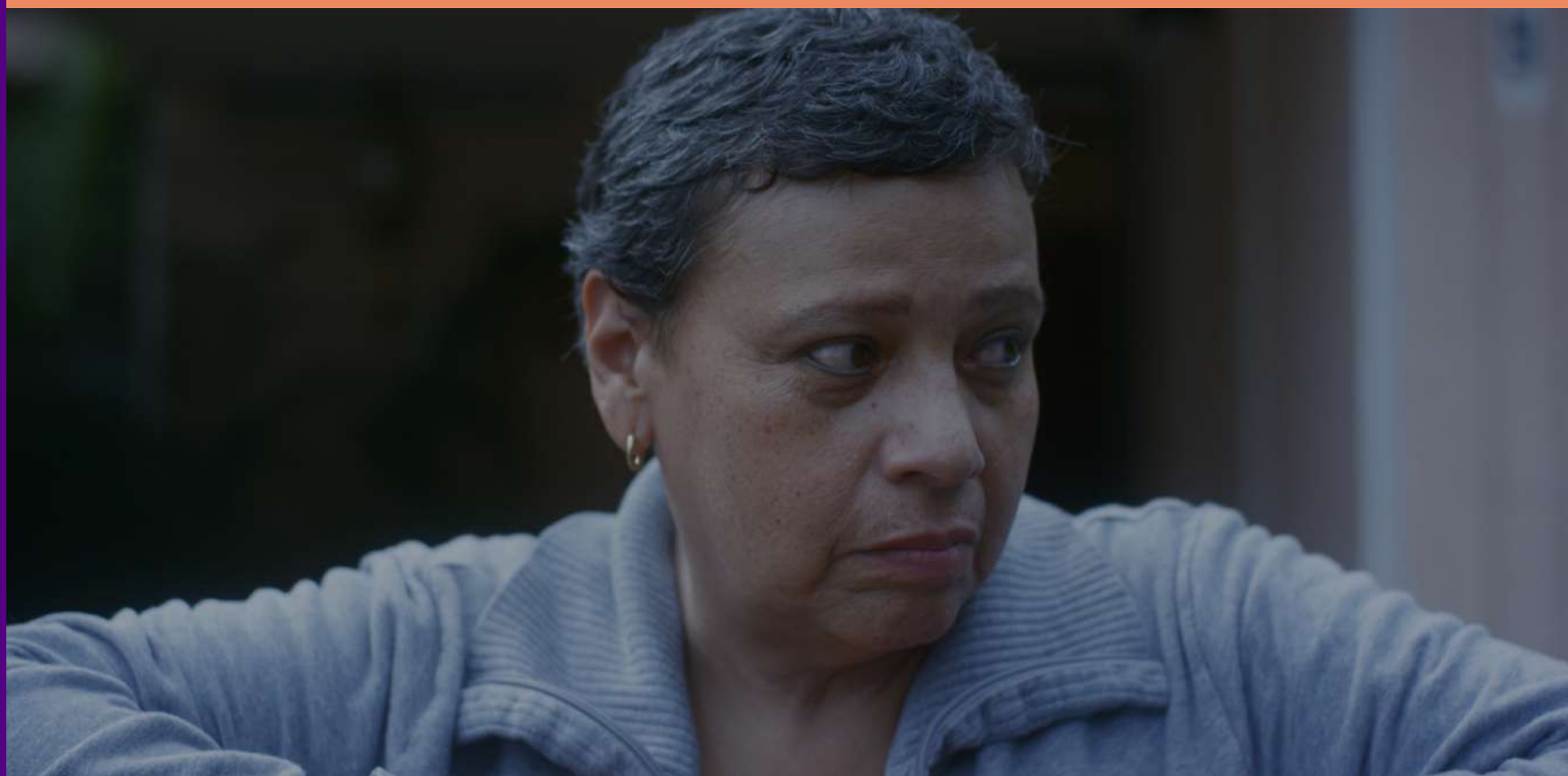
DIVERGENTES

ARTE Y CINE

CINE MICHOACANO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

HASTA QUE EL ALMA BAILE

(Ficción)



SINOPSIS

ALMA, UNA MUJER DE MEDIANA EDAD, DESEA PROFUNDAMENTE ASISTIR A UNAS CLASES DE BAILE. SIN EMBARGO, SU OCUPADA RUTINA DIARIA CUIDANDO A SU MADRE ENFERMA, GLADYS, Y LA FALTA DE COLABORACIÓN POR PARTE DE SU HERMANO RUBÉN SE LO IMPIDEN.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UNA DINÁMICA CON INVITADAS ESPECIALES:

MTRA. SUNYA ITZIA MADRIGAL
ALVAREZ UGENA

LIC. PATRICIA YUNUÉN ARELLANO

22

AGOSTO

12:30 HRS

Dir. Karla D. Ocegüera

México / 2024 / 13' 52"

FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, SEDE GP

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

CINE MICHOACANO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

YO TE NOMBRO MUNDO

(Cinepoesía)



SINOPSIS

UNA CINE POESÍA DEL MUNDO, LA NATURALEZA Y VIOLENCIA A LO FEMENINO. CORTOMETRAJE COLECTIVO CREADO POR REALIZADORAS MICHOACANAS QUE SURGE DE LAS VIVENCIAS Y LO COMPARTIDO EN TALLERES DE REALIZACIÓN DE CINE CON PERSPECTIVA DE GÉNERO.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UNA DINÁMICA CON INVITADAS ESPECIALES:

MTRA. SUNYA ITZIA MADRIGAL ALVAREZ UGENA

LIC. PATRICIA YUNUÉN ARELLANO

22

AGOSTO
12:30 HRSDir. Mayra Gabriela Álvarez, Ara Avalos,
Sunya Madrigal Alvarez Ugena, Edith Contreras
México / 2023 / 3'

FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, SEDE GP

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

CINE MICHOACANO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

TE ENCONTRÉ

(Cineminuto)



SINOPSIS

UNA JOVEN EN PLENO FLORECER, INTERRUMPIDA POR UN INSTANTE QUE LO CAMBIÓ TODO. EN MEDIO DE LA OSCURIDAD, UN ENCUENTRO INESPERADO LA IMPULSA A RENACER Y TRANSFORMARSE. UNA HISTORIA SOBRE EL DESPERTAR, LA MEMORIA Y LA FUERZA DE QUIENES NO SE RINDEN.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UNA DINÁMICA CON INVITADAS ESPECIALES:

MTRA. SUNYA ITZIA MADRIGAL
ALVAREZ UGENA

LIC. PATRICIA YUNUÉN ARELLANO

22

AGOSTO

12:30 HRS

Dir. Jacquelin H'Illescas

México / 2024 / 1' 14"

FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, SEDE GP

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

CINE MICHOACANO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

OTOÑO VERDE

(Documental)



SINOPSIS

OTOÑO VERDE RELATA LA HISTORIA Y ACTIVISMO DE LAS MUJERES MICHOACANAS A LO LARGO DE LAS ÚLTIMAS DÉCADAS POR SUS DERECHOS SEXUALES Y REPRODUCTIVOS; NARRADO POR ELLAS MISMAS, ACTIVISTAS DE DISTINTAS GENERACIONES.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UNA DINÁMICA CON INVITADAS ESPECIALES:

MTRA. SUNYA ITZIA MADRIGAL
ALVAREZ UGENA

LIC. PATRICIA YUNUÉN ARELLANO

22

AGOSTO

12:30 HRS

Dir. *Sunya Itzia Madrigal Alvarez Ugena*
México / 2023 / 30'

FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, SEDE GP

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

CINE MICHOACANO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

MIRINKUA

(Ficción)



SINOPSIS

ITZURI, UNA JOVEN PURÉPECHA DE TZINTZUNTZAN ES SECUESTRADA POR SU PRETENDIENTE ATARI Y FORZADA A CASARSE. LA NOCHE ANTES DE LA BODA INTENTA ESCAPAR. BASADA EN LA LEYENDA DE LA MIRINGUA.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UNA DINÁMICA CON INVITADAS ESPECIALES:

MTRA. SUNYA ITZIA MADRIGAL
ALVAREZ UGENA

LIC. PATRICIA YUNUÉN ARELLANO

22

AGOSTO

12:30 HRS

Dir. Regina D. Murguía y Ximena Xolalpa
México / 2024 / 14' 49"

FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, SEDE GP

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

CINE MICHOACANO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

PLAZA CENTRAL

(Cortometraje Colectivo)



SINOPSIS

ELI SALE TARDE DEL TRABAJO LUEGO QUE ALGUNOS CLIENTES ALARGUEN SU TURNO, ESTE NO SERÁ EL MAYOR PELIGRO LUEGO DE PERDER EL TRANSPORTE HACIA SU CASA.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UNA DINÁMICA CON INVITADAS ESPECIALES:

MTRA. SUNYA ITZIA MADRIGAL
ALVAREZ UGENA

LIC. PATRICIA YUNUÉN ARELLANO

Dir. *Trini Núñez Gómez y
Sunya Madrigal Alvarez Ugena*
México / 2023 / 4' 29"

22

AGOSTO

12:30 HRS

FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, SEDE GP

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

CINE MICHOACANO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

OWN

(Ficción)



SINOPSIS

UNA JOVEN ATRAPADA POR LAS REDES SOCIALES INGRESA A UNA EXTRAÑA DEPRESIÓN DEBIDO A LA RELACIÓN INESTABLE QUE TIENE CON JUAN CARLOS, Y LA NECESIDAD DE ACEPTACIÓN SOCIAL.

AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN SE REALIZARÁ UNA DINÁMICA CON INVITADAS ESPECIALES:

MTRA. SUNYA ITZIA MADRIGAL
ALVAREZ UGENA

LIC. PATRICIA YUNUÉN ARELLANO

22

AGOSTO

12:30 HRS

Dir. Karla Gabriela Martínez Luján

México / 2019 / 8' 21"

FACULTAD POPULAR DE BELLAS ARTES, SEDE GP

7a Edición

MORELIA, MICHOACÁN, MÉXICO

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

2025

TALLERES



SEDES DE LOS
TALLERES:

Biblioteca
Bosch-Vargaslugo, en
Centro Cultural
Clavijero

Universidad Latina
de América, Facultad
de Comunicaciones

DIVERGENTES

ARTE Y CINE

CONVOCATORIA

TALLER DE GUIÓN
"CINE SIN FILTROS:
El poder narrativo para
cuestionar estereotipos"

20 Y 22 DE AGOSTO 2025

APLICA A LA CONVOCATORIA
EN EL ENLACE

[HTTPS://FORMS.GLE/CYKWBQ6PPCO6KDDR6](https://forms.gle/CYKWBQ6PPCO6KDDR6)



DIVERGENTES

ARTE Y CINE

TALLER

**"HISTORIAS QUE TRANSFORMAN:
Taller express de guión
para cine con
perspectiva de género".**

20 DE AGOSTO 2025

17:30 - 19:30 h



Ale De la Torre

DIVERGENTES

A R T E Y C I N E

2025



AGRADECEMOS EL APOYO DE
GRUPO RATIO FILMS
Y
DEPARTAMENTO DE CINE SECUM

PARA LA REALIZACIÓN DE ESTA
EDICIÓN



Grupo Ratio



MICHOACÁN ES

MEJOR

MICHOACÁN
CULTURA
VIVA

ASÍ COMO A TODA LA EQUIPA
DE DIVERGENTES
Y ALIADXS



DIVERGENTES

ARTE Y CINE

2025

REDES



[IG @DIVERGENTESARTEYCINE](https://www.instagram.com/DIVERGENTESARTEYCINE)

[FB @DIVERGENTESARTEYCINE](https://www.facebook.com/DIVERGENTESARTEYCINE)

WWW.LINKTR.EE/DIVERGENTESARTEYCINE

MAIL DE CONTACTO

CINEDIVERGENTES@GMAIL.COM

CONTACTO DE PRENSA

CONTACTO.CASARATIO@GMAIL.COM

DIVERGENTES
FORMA PARTE DE LA
RED MICHOACANA DE FESTIVALES DE CINE

